

# #15mPaRato o escrache tecnopolítico

La palabra “escrache” se popularizó en el léxico del movimiento global a partir las acciones de señalamiento de responsables políticos o armados, por ejemplo de las Juntas Militares Argentinas. El 18 de marzo de 2006 H.I.J.O.S organizó el escrache contra el genocida Videla, presidente de la Junta Militar que dio el golpe de Estado en 1976. Videla fue condenado a 50 años de cárcel por robo sistemático de bebés durante la última dictadura militar (1976 -1983). La vinculación entre escrache y neoliberalismo resulta clara en el caso argentino y en el que nos ocupa. La dictadura militar fue la encargada del desarrollo primigenio de las políticas de devastación del bienestar y privatización de los servicios públicos. En el Estado español, durante 2013, la palabra escrache ha sido central en el debate político. La lucha de la PAH, por la aprobación de la ILP en el Congreso de los Diputados, se ha basado en la presión popular delante de los domicilios de los parlamentarios del PP contrarios a unas medidas que cuentan con el respaldo de más del 90% de la población. Previamente a la PAH, la campaña 15mPaRato puso en marcha su funcionamiento “escrachador”. Con datos empíricos, este artículo trata de realizar una anatomía sobre cómo ha funcionado 15mPaRato. La centralidad de la red, nos permite definirlo como un escrache tecnopolítico, es decir, la creación de una atmósfera social mayoritaria favorable al encarcelamiento de Rodrigo Rato; un escrache que no se queda solamente en la red, sino que produce realidad y democracia utilizándola.

**Joan M. Gual**

*Fundación de los Comunes  
Observatorio Metropolitano Bcn*

## El porqué de este artículo

En mayo de 2012, el día del primer aniversario del 15M, tuve la ocasión de estar presente en el momento de gestación de la campaña #15MpaRato. Este *meme* daba nombre a una iniciativa que tenía por objetivo final encarcelar a Rodrigo Rato, el principal responsable de la bancarrota de Bankia. El agujero generado por dicha entidad marcó un punto de inflexión en la crisis española debido a unas dimensiones que obligaron al Estado a solicitar el rescate bancario<sup>1</sup>.

Por otra parte, pude participar en la campaña, a la que me refiero en este artículo con el concepto de escrache tecnopolítico, aportando fondos a la web de microfinanciación goteo.org, a través de la que se obtuvieron los 15.000 € para financiar la campaña en menos de 24 horas. También participé en varios de los TT que se lograron hasta hoy y propuse una reflexión sobre la campaña, antecedente de este artículo, que apareció en stupidcity.net. Con todo esto quiero decir que sin ser parte del motor organizativo de 15MpaRato pude participar y me siento coprotagonista de la acción desde mi vida cotidiana. De alguna manera, la escritura de este texto y la participación en las jornadas 15MP2P tiene que ver con lo que Alan Badiou denomina como “fidelidad al acontecimiento”, en este caso un acontecimiento que pone encima de la mesa una muy novedosa forma de acción política justicialista que consiste en: a) señalamiento, b) presión social y c) organización en red, orientadas todas ellas a condenar a uno de los principales criminales responsables de la crisis no solamente en nuestro país sino a nivel global.

Como se sabe, Rodrigo Rato fue presidente del FMI en los años de la inflación de la burbuja sin ni tan siquiera elaborar un informe que alertara de la situación<sup>2</sup>. Rato encarna la idea de que no vivimos una crisis sino una estafa y 15MpaRato una parte de la lucha contra la impunidad de sus responsables: el 1%.

El valor político de 15MpaRato va más allá del intento de encarcelar a Rato. Esta iniciativa exigió julio de 2012, tras la aprobación del memorándum, la intervención judicial de Bankia para “evitar que las deudas privadas de Bankia se transformen o sigan transformándose en deuda pública”<sup>3</sup>. El juez desestimó las diligencias y actualmente hemos presenciado no solamente esta transformación sino cómo el gobierno Rajoy da directamente por perdidos 36.000 millones del rescate.

En este texto vamos a poner en relación 15MpaRato con la dictadura financiera, con la práctica del escrache y con lo que llamaremos la constelación – red de los y las endeudados/as. También vamos a definir con la mayor precisión posible el concepto de escrache tecnopolítico a partir de sus rasgos principales de funcionamiento para, finalmente, problematizar su efectividad política teniendo en cuenta otras estrategias de escrache que resultaron victoriosas en Argentina.

---

1 El FMI señala a Bankia como el principal responsable del rescate. Una breve cronología de su andadura podría resumirse de la siguiente manera: Bankia fue presentada en febrero de 2011. En julio del mismo año salió a bolsa con la mayor oferta pública de suscripción del mercado mundial; en Octubre de 2011 pasó a formar parte del IBEX 35 con una capitalización de 6500 millones de €. A finales de 2011 la entidad anunció un beneficio de 309 millones cuando en el balance real existían pérdidas de casi 3000 millones. En mayo de 2012 Rato dimitió. La inyección total para sanear el banco asciende a 22.424 millones.

2 Rodrigo Rato presidió el FMI entre junio de 2004 y noviembre de 2007.

3 <http://15mparato.wordpress.com/comunicado-sobre-la-no-intervencion/>

## La constelación de las luchas contra la deuda

Negri y Hardt definen la actual coyuntura de crisis como una “fábrica de producción de subjetividad”<sup>4</sup>. Las figuras subjetivas que resultan de este contexto son: los y las endeudados/as, los y las mediatizados/as, los y las securitizados/as, los y las representados/as; cuatro tipologías de grupos sometidos (a la deuda, a los medios de comunicación de masas, al sistema bipartidista y al control social sofisticado y la represión) que no son compartimentos estancos sino líneas de problemas políticos que nos atraviesan a todas y todos en maneras distintas, dando como resultado fragmentación social, la impotencia, el miedo y la tristeza.

Según Negri y Hardt, fenómenos como el 15M, Occupy o las revueltas árabes transforman estas identidades sometidas en rebelión, potencia y formas de organización novedosas<sup>5</sup>. El 15M ha respondido a las pasiones tristes de la crisis fomentando la aparición nuevos medios de comunicación que roban el monopolio de la verdad a los medios de masas<sup>6</sup>, nuevas formas de representación<sup>7</sup>, ha propuesto nuevas fórmulas de participación posibles gracias al contexto tecnológico<sup>8</sup>, ha renovado las prácticas antirrepresivas<sup>9</sup> y ha realizado, como veremos más abajo, varias propuestas combativas con el actual régimen de la deuda. Además, su contribución democrática también se ha configurado en forma de crítica severa a las instituciones del régimen político instaurado en España desde 1978<sup>10</sup>.

El caso que nos interesa más aquí es el de los y las endeudados/as, grupo subjetivo en el que se enmarcan las acciones de 15MpaRato. Nos referimos a este grupo con el nombre de *constelación de luchas contra la deuda*, y no de movimiento contra la deuda, debido a que en el mismo tienen cabida las intervenciones variadas de iniciativas como la *Auditoría de la deuda*, el partido político *Syriza*, la *PAH*, el colectivo de acción directa y cachondeo *Interviene Gila*, la *Operación Euríbor*, o mismamente la guerrilla jurídica<sup>11</sup> *15MpaRato*. Se trata de una constelación y no de un movimiento porque no tiene centro ni articulación y batalla en frentes distintos: establecer qué deuda es legítima y cuál no lo es para aprobar una quita, la dación en pago, la transparencia, la justicia y encarcelamiento de los y las responsables de la actual situación, o la lucha partidista desde dentro y contra el régimen de la deuda en la UE, conforman algunos de los campos conflictuales que tienen en común el disenso ante el actual gobierno financiero en sus múltiples capas, así como también el deseo de cambiar las reglas del juego en del actual panorama de expolio salvaje<sup>12</sup>.

4 Negri, A., Hardt, M. (2012). *Declaración*. Madrid: Akal.

5 ibídem

6 Ramonet, I. (2011). *La explosión del periodismo*. Madrid: Clave Intelectual

7 Partido X <http://partidodelfuturo.net/CA/>

8 Democracia 4.0 <http://demo4punto0.net/es/home>

9 Rereguarda en Moviment <http://rereguardaenmoviment.org/>

10 VV.AA. (2011). *CT o Cultura de la Transición. Crítica a 35 años de cultura española*. Barcelona: DeBolsillo

11 Así la califica Bernardo González en su artículo *O que Brasil pode aprender con o movimento 15M*. (2013) <http://revistaforum.com.br/blog/2013/08/o-que-o-brasil-pode-aprender-com-o-movimento-15m/>

12 Hay que enmarcar 15MpaRato no solamente en el marco más general de las luchas contra la deuda sino también en el más particular de la proliferación de iniciativas en las que la aportación de *hackbogados/as* ha sido fundamental. La operación Euríbor (#OpEuríbor) o 15MpaRato han propuesto herramientas colaborativas de denuncia y desenmascaramiento de la estafa a la

## La dictadura financiera

David Harvey y Naomi Klein coinciden en señalar que el inicio del neoliberalismo tuvo lugar con el golpe de Estado en Chile en el año 1973<sup>13</sup>. Desde ese momento, han tenido lugar diferentes planes de ajuste que han estrangulado, en diferentes fases, países de América Latina, Asia África y hoy el sur de Europa.

Otro autor norteamericano, el cineasta Michael Moore, califica el episodio de 2007 en el Parlamento norteamericano en el que se decidió rescatar a los bancos con más de 700 mil millones de dólares de dinero público como un *financiamiento coup d'Etat*<sup>14</sup>. En su film *Capitalismo una historia de amor*, Moore narra la reacción de los mercados ante la negativa en primera instancia del gobierno Obama de salvar los bancos después del crash. La bajada masiva de las cotizaciones en bolsa es la estrategia coactiva del poder financiero para forzar al gobierno estadounidense a aprobar el rescate tras la explosión de la burbuja sub-prime, en lo que significó el inicio de la crisis financiera global<sup>15</sup>.

*Podemos pensar el neoliberalismo como una dictadura financiera por diferentes motivos.* En primer lugar, *las decisiones que constriñen nuestras democracias son tomadas por un conjunto de apenas veinte bancos representados y con poder de decisión en distintos organismos internacionales* (BCE, FMI o BM son algunos de ellos). Tanto Occupy como el 15M han hablado de la clase del 1%. Dicha minoría está formada por personas que oscilan en sus cargos entre el sector público y el sector privado creando leyes que favorecen sus intereses particulares<sup>16</sup>. De esta manera se ha llegado a una indistinción manifiesta entre el sector público y el sector privado que conlleva a progresivas privatizaciones, estrangulamiento de países, socialización de la renta disponible solamente a través del crédito y la deuda, y a altas cotas de empobrecimiento de la población mundial.

Por otra parte, *el 1% cuenta también con un elevado nivel de privilegio e impunidad.* Por un lado, la persistencia de los paraísos fiscales permite hacer movimientos de dinero a zonas oscuras fuera de toda legalidad. Los paraísos fiscales amparan el fraude fiscal, uno de los principales problemas relativos a la corrupción y al reparto de la riqueza. Por otro lado, la impunidad se visibiliza en las pocas condenas que sufre el 1% a pesar de la abundancia de casos de corrupción o prevaricación en los que se ven imputados. Hay que sumar a esta escasez punitiva la posibilidad de eludir la cárcel preventiva mediante el pago de fianzas astronómicas cuyo valor económico solamente está al alcance de un restringido círculo, lo que se traduce en que el principio de <<igualdad ante la ley>> sea falso y esté marcado por los privilegios de clase.

En otro orden de factores, cabe decir que el principio de <<la mano invisible>> que

---

ciudadanía. Se trata de experimentos que mezclan campaña mediática y denuncia, y que están basados en una alianza entre el saber legal experto, saber activista y formas de organización provenientes de la cultura organizativa de la red.

13 Harvey, D. (2007). *Breve historia del neoliberalismo*. Madrid: Akal Cuestiones de Antagonismo; Klein, N. (2007) *La doctrina del Shock. El auge del capitalismo del desastre*. Barcelona: Paidós Ibérica.

14 Moore, M. (2009). *Capitalism: a Love Story*

15 Este dato es relevante no solamente a nivel de descripción del funcionamiento de la dictadura financiera sino debido a que, cuando estalló la burbuja norteamericana, Rodrigo Rato todavía presidía el FMI.

16 Tal mecanismo oscilatorio ha sido teorizado con el nombre de <<las puertas giratorias>>. El vídeo *La Gran Estafa (la teoría de las puertas giratorias)*, logra una buena explicación al respecto. Ver en <http://www.youtube.com/watch?v=KUCFFDQKlkg>

*regula el mercado ha quedado en agua de borrajas sobre todo a partir del rescate a los bancos con dinero público que ha tenido lugar desde 2007. Se ha puesto de relieve desde entonces el autoritarismo de un sistema que <<socializa pérdidas y privatiza beneficios>>; los niveles alcanzados en este sentido son desmesurados en el caso español, donde, a diferencia de otros contextos, no existe la dación en pago y cientos de miles de familias han perdido sus casas pero mantienen la obligación de pagar la deuda contraída con el banco, llegando en algunos casos al suicidio debido a la elevada presión de sometimiento a dicha situación<sup>17</sup>.*

Finalmente, toca decir que el artículo 47 de la Constitución española reza que “Todos los españoles tienen derecho a disfrutar de una vivienda digna y adecuada. Los poderes públicos promoverán las condiciones necesarias y establecerán las normas pertinentes para hacer efectivo este derecho, regulando la utilización del suelo de acuerdo con el interés general para impedir la especulación. La comunidad participará en las plusvalías que genere la acción urbanística de los entes públicos”. A la vista de los hechos, solamente se puede afirmar que *la Constitución es solamente formal y no material, es decir, que lo que hay en ella escrito es puro papel mojado y no tiene ninguna validez.*

En síntesis: golpe de Estado neoliberal, puertas giratorias, impunidad y privilegios de clase, autoritarismo de mercado y una Constitución suspendida son algunos de los trazos de una dictadura financiera contra la que se dirige la acción de 15MpaRato. Ya para concluir, podemos calificar a Rodrigo Rato como un <<personaje conceptual>> de la dictadura financiera, es decir, alguien que representa las características de la misma que han sido descritas hasta aquí.

## **Dos formas de escache a la dictadura financiera**

Según la RAE *escachar* es:

tr. coloq. Arg. y Ur. Romper, destruir, aplastar.

tr. coloq. Arg. y Ur. Fotografiar a una persona.

Comenzaremos con una afirmación de peso: el escache, entendido como práctica de señalamiento del pueblo a un cargo responsable de actuar contra el interés general, es más antiguo que el sufragio universal. En el libro *La ciudad de las pasiones terribles*<sup>18</sup> se describe un escache de las sufragistas inglesas contra un dirigente del momento que se oponía al voto femenino. La genealogía del escache se remonta a muchos años atrás de nuestro presente y sería muy interesante poder elaborarla, pero en este apartado nos conformaremos con hablar del escache contra la dictadura financiera.

En primer lugar, vamos a formular una pregunta: *¿tienen algo en común los escaches a Videla, los de la PAH a diputados/as del PP contrarios/as a la aprobación de la*

---

<sup>17</sup> A pesar de una sentencia del Tribunal de Justicia de la Unión Europea que confirma la ilegalidad de la ejecución hipotecaria (ver <http://afectadosporlahipototeca.com/2013/03/14/europa-declara-ilegal-la-ley-espanola-de-los-desahucios/>), y del posicionamiento del BCE contrario a los desahucios ([http://politica.elpais.com/politica/2013/05/26/actualidad/1369594520\\_731419.html](http://politica.elpais.com/politica/2013/05/26/actualidad/1369594520_731419.html)), dicha práctica continúa llevándose a cabo en España. El número de suicidios ha aumentado desde el inicio de la crisis según el INE, constituyendo ahora la principal causa de muerte externa, por encima de los accidentes de tráfico. Muchos han sido los casos, de los que ha informado la PAH o que han aparecido en prensa, en los que la causa del suicidio es precisamente el desahucio.

<sup>18</sup> Walkowitz, J. (1995). *La ciudad de las pasiones terribles*. Valencia: Cátedra.

*ILP o el escrache tecnopolítico 15MpaRato?* En la opinión de quien escribe sí, puesto que aunque se trata de modalidades distintas de escrache, todas ellas están orientadas a hacer presión sobre los responsables directos del poder financiero. El caso de la PAH, así como también lo hicieron en su momento las sufragistas, corresponde a lo que denominaremos como un *escrache de producción normativa*, es decir, una acción que busca hacer leyes a partir de un sentimiento popular extendido<sup>19</sup>.

Por su parte, los casos de Videla, perpetrado por el colectivo H.I.J.O.S, y de 15MpaRato, se trata de *escraches justicialistas* que tienen la pretensión de influir en las decisiones judiciales, buscando encarcelar a responsables impunes de un crimen contra el interés general.

Consideraremos, a partir de esta suma de casuísticas, que la palabra escrache va asociada a la lucha contra la dictadura financiera y que señala una línea de continuidad entre los contextos latinoamericano y español en lo que podemos calificar como *prácticas jurídicas distribuidas y destituyentes*. Distribuidas por su carácter colectivo e inclusivo, y destituyentes porque señalan cierta caducidad del poder neoliberal y la necesidad de sobrepasarlo.

Más allá de esta constatación, se quiere poner encima de la mesa el valor democrático de la práctica del escrache, que ha sido fundamental para la producción de derechos como el sufragio universal o de logros tales como el encarcelamiento del dictador Videla, recientemente fallecido detrás de los barrotes<sup>20</sup>.

Ya para concluir este apartado, si hacemos de la doble acepción de escrache citada al principio de este apartado un significado único, podremos decir que escrache significa “retratar o fotografiar para destruir”, o, lo que es lo mismo en el caso de 15MpaRato, “señalar para acabar con la impunidad”.

## El escrache tecnopolítico

En el post que antecedió al presente<sup>21</sup> artículo se definía el escrache tecnopolítico de la siguiente manera: “*Definimos 15MpaRato como un escrache tecnopolítico por el papel imprescindible que ha tenido la organización en red en el conjunto de las acciones de señalación y acusación: para construir la querrela recientemente aceptada a trámite fue creado un blog que explica por un lado los diferentes pasos de la campaña, y por otro lado recopila materiales que han servido para elaborar en detalle el perfil de Rodrigo Rato. En la cuenta de correo de minileaks se recibe información de diferentes afectados y afectadas por*

19 El 90% de la población española está a favor de la ILP impulsada por la PAH. Véase [http://politica.elpais.com/politica/2013/02/16/actualidad/1361053281\\_008924.html](http://politica.elpais.com/politica/2013/02/16/actualidad/1361053281_008924.html)

20 Se podrá argumentar que también hay escraches antidemocráticos, como los llevados a cabo por minorías ultra en Francia contra las leyes de matrimonio gay (véase <http://www.elperiodico.com/es/noticias/internacional/escrache-derechas-2364748>). Éstos ocurrieron al mismo tiempo que los de la PAH y fueron usados como argumento de relativización por parte de los partidos políticos interesados. En opinión de quien escribe hay que situar estas acciones en otra genealogía, la de las encerradas o “rough music” (ver: Tilly, C. (2007). *Violencia como política. Violencia colectiva*. Barcelona: Hacer. Agradezco a Miquel Fernández esta referencia), puesto que, a diferencia de los escraches, estas acciones pretendían estigmatizar a alguien sin ampliar el campo de los derechos. Diferencia sustancial y en las antípodas de los ejemplos que tratamos en este texto, y por ello merecedores de otro nombre.

21 <http://stupidcity.net/articulos/15mparato-o-el-escrache-tecnopolitico/>



el caso Bankia para articular la acusación (las informaciones recibidas eran contrastadas por periodistas especialistas vinculados a mini-leaks.com). Una vez recopilada la información necesaria se abrió una cuenta en el proyecto de financiación colaborativa goteo.org, que consiguió el récord en velocidad de recaudación: en apenas 24 horas se habían conseguido los 15.000€, de hecho más, necesarios para pagar los gastos legales. El martes 10 de julio la querrela era aceptada a trámite por la Audiencia Nacional.

Por otra parte, Twitter ha sido el principal espacio de construcción emocional y de respuesta favorable al encarcelamiento de Rato. Tal y como explica L. Sandiumenge [3]: El hashtag #liquidarBankia, que arrancó a las 9 de la mañana, se mencionó en un poco más de 22.000 tuits y fue trending topic diez minutos después y hasta las dos de la tarde. Dicho HT fue lanzado el 17 de julio, día en el que fue publicada la información en el blog de 15MpaRato de que era posible parar el rescate si el juez Andreu intervenía judicialmente Bankia. #QueSeJodaElMemorandum o #AcusamosABankia son otros ejemplos de alta incidencia en la red.

El 15M ha acelerado el uso de twitter como máquina de creación de eslóganes y acciones totalmente incorporada a las dinámicas de acción. Hay que mirar al movimiento para comprender una forma de socialidad proliferante que conecta personas mediante la protesta y que ha renovado la cultura de contestación creando formas de eco y altavoz para objetivos comunes. Altas dosis de humor y de juegos de palabras que la palabra rato permite han contribuido a resignificar dicha palabra contagiando la protesta.

Otro elemento del escrache tecnopolítico a tener en cuenta ha sido el streaming. Miles de personas hemos podido seguir varios episodios de la campaña en directo gracias a la filmación, vía teléfono móvil o tableta, de los acontecimientos. El día de la presentación de la querrela en rueda de prensa es un ejemplo relevante".

Ahora contamos con más información para analizar el funcionamiento del escrache tecnopolítico. Por ejemplo, sabemos que se realizaron 11 Trending Topic (TT), con los hastags que se pueden leer en el gráfico, y se contabilizaron el siguiente número de tuits<sup>22</sup>:

#15mPaRato	11077
#laioflautasPaRato	5002
#QuerellaPaRato	15685
#RatoFunding	11426
#AporRato	5044
#RatoEncerrado	5779
#LiquidarBankia	15814
#LiquidarelMemorandum	6824
#QueSeJodaElMemorandum	7417
#AcusamosaBankia	6127
#PreguntasPaRato	5814

Es muy destacable la información aportada por un miembro del colectivo 15MpaRato en una conversación. Según tal persona, encargada de recibir y organizar las informaciones que llegaban a la cuenta de 15MpaRato para articular la denuncia, es muy significativa la relación directa entre el TT #QuerellaPaRato, uno de los más participados, y el flujo de

<sup>22</sup> Datos aportados por un integrante de 15MpaRato.

información que llegó en esos días proveniente de gente dispuesta a aportar datos para que la querrela fuese lo más consistente posible. Con su carácter tecnopolítico, el escrache generó confianza en el target adecuado, ya sea en la recogida de dinero o de datos.

## Valoración y conclusiones

Este apartado se titula valoración y conclusiones porque este artículo no es tanto un trabajo académico como un pretexto teórico para hacer una valoración política acerca de 15MpaRato. Sin lugar a dudas, la campaña ha golpeado la línea de flotación de Rodrigo Rato. Con toda seguridad, Rato no podrá volver a ocupar un cargo público en el resto de su vida, pero, la pregunta que de momento queda sin responder es: *¿resulta suficiente un escrache tecnopolítico para condenar a un político/banquero de tal envergadura?*

Si miramos hacia Argentina podemos observar *dos grandes diferencias*, aparte de la evidente dimensión online: *la presencia física masiva en las calles* y *el contexto institucional favorable*.

En primer lugar, la unanimidad popular favorable a la condena a Videla que acabó aconteciendo se tradujo en una presencia *física* masiva en la calle<sup>23</sup>, en sitios tan significativos como la puerta de la misma casa del fallecido dictador. Para incidir en la justicia, el clima creado de movilización fue persistente y de alta capacidad de convocatoria. Argentina se convirtió en un lugar muy fuertemente hostil para Videla, no solamente por las acciones judiciales sino, sobre todo, por las movilizaciones sociales. En este sentido, *¿es la red equivalente a la calle? ¿Tiene el mismo impacto social en términos de repercusión mediática y política?*

Como se sabe, el escrache tecnopolítico 15MpaRato es un escrache sin calle. Parece difícilmente conseguible, dada esta característica, el objetivo marcado de “convertir España en un país invivable” y “obligarle a emigrar”<sup>24</sup>.

Por otra parte, viendo el resultado negativo de los escraches de la PAH, que dicho sea de paso han sido muy minoritarios en cuanto a presencia en la calle, y a pesar del amplio apoyo de la sociedad a la aprobación de la ILP, todo parece indicar que se vuelve necesario el acompañamiento de la práctica del escrache con manifestaciones que sumen y muestren una relación de fuerzas lo más amplia posible. De esta manera se podría evitar la lectura mediática que señala a los y las “escrachistas” como una minoría, separando de esta manera los contenidos (la ILP), de las formas (el escrache). Dicho de otra manera, *quizá no sea imprescindible pero sí muy recomendable dotar de “performances de consenso de masas” al escrache tecnopolítico*. Para incidir en la justicia, el sentido común ha de ir más allá de las estadísticas o de las corrientes de opinión mayoritarias y ser visible en el día a día, transformarse en afecto de calle. Ha de ir de la cyberlocalización a la geolocalización.

En segundo lugar, sí que parece muy imprescindible un contexto institucional favorable a la causa. *La no separación de poderes y la mayoría absoluta del PP en el Parlamento son serios impedimentos para lograr que el objetivo de 15MpaRato prospere*. Recientemente, hemos presenciado cómo el poder judicial salvaba a otro ministro de la época Aznar, Jaume Matas, de una condena segura alegando que no había delito de prevaricación en la actuación de Matas, una sentencia más que discutible<sup>25</sup>. También, hemos

23 En este vídeo se puede apreciar la estigmatización social total a Videla y la presión que el dictador genocida pudo sentir frente a su propia casa: <http://www.youtube.com/watch?v=26Nx7SVKtB0>

24 <http://stupidcity.net/articulos/15mparato-o-el-escrache-tecnopolitico/>

25 [http://politica.elpais.com/politica/2013/07/23/actualidad/1374571777\\_628796.html](http://politica.elpais.com/politica/2013/07/23/actualidad/1374571777_628796.html)



sabido de la militancia en este partido de Francisco Pérez de los Cobos, presidente del Tribunal Constitucional, que ha afirmado desvergonzadamente que “La Constitución y la Ley Orgánica del Tribunal Constitucional no establecen para los Magistrados del Tribunal Constitucional incompatibilidad alguna con el hecho de pertenecer o haber pertenecido a partidos políticos, asociaciones, fundaciones y colegios profesionales”<sup>26</sup>. Finalmente, Anticorrupción no ha visto delito ninguno en el caso de las preferentes de Bankia<sup>27</sup>, y Rajoy ya ha dicho abiertamente que 36.000 millones del rescate a los bancos no serán nunca recuperados.

En Argentina el escrache a Videla resultó victorioso en el contexto del gobierno Kirchner, que en 2003 puso fin a las leyes de Punto Final y Obediencia Debida, leyes de impunidad que impedían que los responsables de crímenes de lesa humanidad fuesen juzgados. El trabajo de las asociaciones de reparación de la memoria histórica, como el de las Madres de la Plaza de Mayo, fue acompañado de un contexto legislativo favorable al castigo de los criminales del genocidio y la barbarie.

Finalmente, lo que no se puede negar es que un escrache tecnopolítico no queda solamente en la red sino que produce realidad utilizando el espacio cibernético. Esa es una enseñanza muy valiosa de la práctica jurídica distribuida que 15MpaRato ha puesto en marcha. Si el lema <<no somos mercancía en manos de políticos y banqueros>> y la exigencia de una <<democracia real ya>> prefiguraron un poder destituyente del orden establecido, 15MpaRato ha funcionado como un dispositivo práctico que lo materializa y lo acelera. Se trata de una herramienta que se puede exportar y hackear. Es gratis y de código abierto.

Sin ir más lejos, en el contexto catalán el caso de Catalunya Banc es bien merecedor, como mínimo, de un escrache. Todó, expresidente de Caixa Catalunya, una entidad cuya quiebra ha supuesto una inyección de 13.000 millones, responsable de miles de desahucios y de una estafa de preferentes que ha afectado a 49.000 personas, ha declarado que la entidad “no devolvió el dinero de las preferentes porque no se pagan las hipotecas”. Se trata del primer banquero de primer nivel despedido por el FROB. Para rizar el rizo, Todó ha manifestado su derecho a cobrar una pensión millonaria como parte de su contrato. Con la meme broma de #15MpaTodo cierro este artículo.

---

26 [http://politica.elpais.com/politica/2013/07/19/actualidad/1374186823\\_768702.html](http://politica.elpais.com/politica/2013/07/19/actualidad/1374186823_768702.html)

27 [http://economia.elpais.com/economia/2013/05/31/actualidad/1370007875\\_602731.html](http://economia.elpais.com/economia/2013/05/31/actualidad/1370007875_602731.html)

## Bibliografía

- HARVEY, D. (2007). *Breve historia del neoliberalismo*. Madrid: Akal Cuestiones de Antagonismo
- KLEIN, N. (2007) *La doctrina del Shock. El auge del capitalismo del desastre*. Barcelona: Paidós Ibérica
- NEGRI, A., Hardt, M. (2012). *Declaración*. Madrid: Akal
- Ramonet, I. (2011). *La explosión del periodismo*. Madrid: Clave Intelectual
- TILLY, C. (2007). *Violencia como política. Violencia colectiva*. Barcelona: Hacer
- VV.AA. (2011). *CT o Cultura de la Transición. Crítica a 35 años de cultura española*. Barcelona: DeBolsillo
- WALKOWITZ, J. (1995). *La ciudad de las pasiones terribles*. Valencia: Cátedra

## WEBGRAFÍA

- <http://15mparato.wordpress.com/>
- <http://partidodelfuturo.net>
- <http://demo4punto0.net/es/home>
- <http://rereguardaenmoviment.org/>
- <http://revistaforum.com.br/blog/2013/08/o-que-o-brasil-pode-aprender-com-o-movimento-15m/>
- [www.stupidcity.net](http://www.stupidcity.net)

## FILMOGRAFÍA

- MOORE, M. (2009). *Capitalism: a Love Story*. <http://www.youtube.com/watch?v=CvydwaPhvLs>
- KITIDI, Katerina; CHATZISTEFANOU, Aris. (2011). *Deudocracia* <http://www.youtube.com/watch?v=CU8CQhQZ2IU>
- El Escrache a Videla*: <http://www.youtube.com/watch?v=26Nx7SVKTb0>
- La Gran Estafa (la teoría de las puertas giratorias)* <http://www.youtube.com/watch?v=KUCFFDQKlkg>